



STANLEY WHITNEY

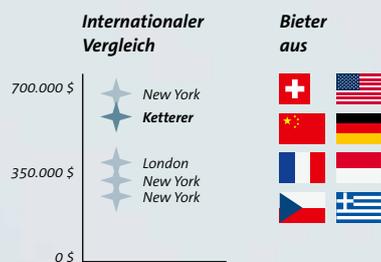
N. O. 9th Ward. 2007.
 Öl auf Leinwand.
 102 x 102 cm (40,2 x 40 in).

Evening Sale vom 9.12.2022

STARTPREIS: € 150.000

ERGEBNIS: € 575.000

**Verkauft an eine schweizerische
 Unternehmenssammlung**



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schöpfungsperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)

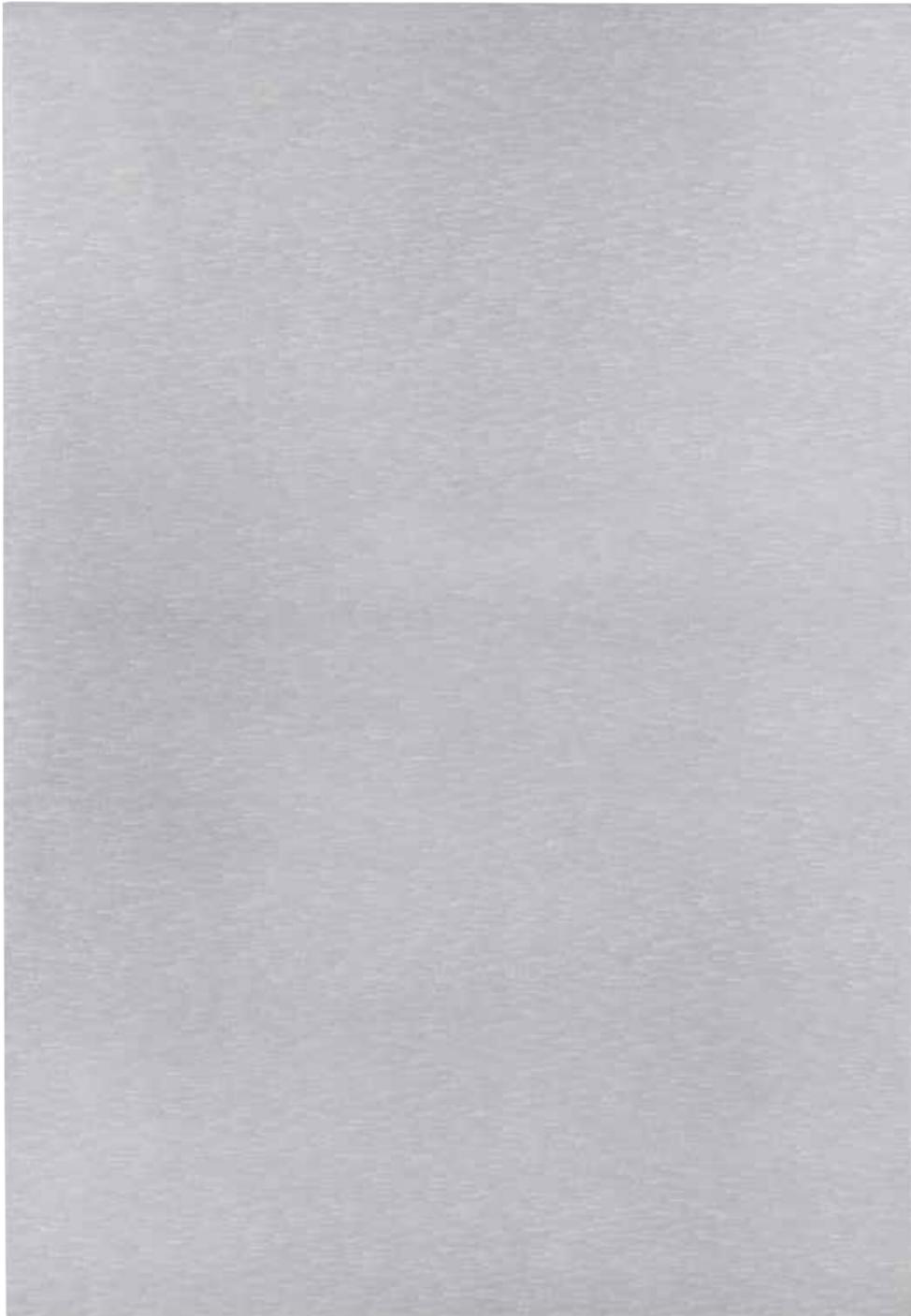


GEORG BASELITZ
 Waldweg, 1974.
 Öl auf Leinwand.
 190 x 97 cm (74,8 x 38,2 in).
 Evening Sale vom 10.6.2022
 STARTPREIS: € 700.000
ERGEBNIS: € 1,35 MIO.
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



RICHARD SERRA
 Corner Prop No. 6, 1983.
 Stahl.
 195 x 150 x 5 cm (76,8 x 59,1 x 2 in).
 Evening Sale vom 9.12.2022
 STARTPREIS: € 600.000
ERGEBNIS: € 1,05 MIO.
 Verkauft an eine US-amerikanische
 Privatsammlung





ROMAN OPALKA

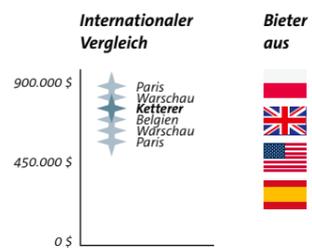
1965/1–infinity. Detail 2702874–2724888. 1965.
Acryl auf Leinwand.
196 x 135 cm (77,2 x 53,1 in).

Evening Sale vom 10.6.2022

STARTPREIS: € 400.000

ERGEBNIS: € 750.000

Verkauft nach Polen



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)



KEITH HARING

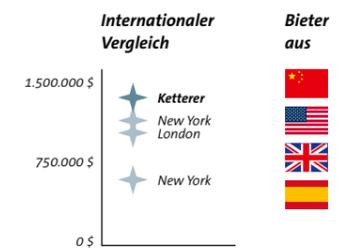
Andy Mouse. 1986.
Farbserigrafie.
96,5 x 96,5 cm (38 x 38 in).

Evening Sale vom 18.6.2021

STARTPREIS: € 300.000

ERGEBNIS: € 1,03 MIO.

Zum Weltrekord-Preis verkauft an eine Privatsammlung in Hongkong



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)



ANDY WARHOL
 Goethe. 1982.
 Farbserigrafie.
 96,3 x 96,3 cm (37,9 x 37,9 in).
 Evening Sale vom 10.6.2022
 STARTPREIS: € 180.000
ERGEBNIS: € 750.000
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung





ROBERT RAUSCHENBERG

Untitled. 1988.
Mischtechnik auf Leinwand.
186 x 322 cm (73,2 x 126,8 in).

Evening Sale vom 9.12.2022

STARTPREIS: 180.000

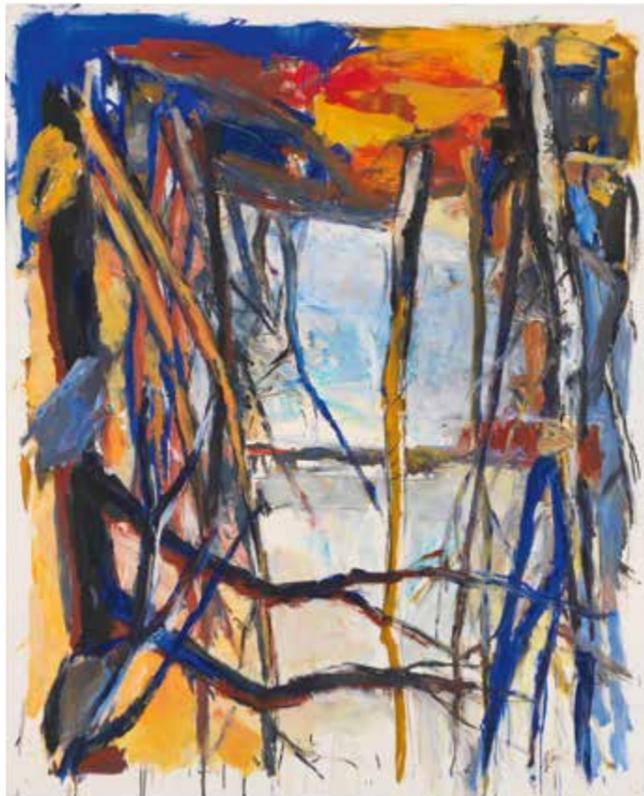
ERGEBNIS: € 425.000

Verkauft an eine Kunststiftung
in den Beneluxländern

Internationaler Vergleich

Auf dem internationalen Auktionsmarkt wurde in den letzten 5 Jahren kein vergleichbares Werk angeboten.
(Quelle: artnet, 2018–2022)

Bieter aus



GEORG BASELITZ

Hofteich. 1975.
Öl auf Leinwand.
200 x 161 cm (78,7 x 63,4 in).

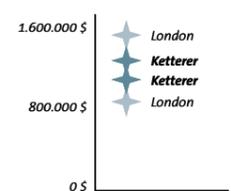
Evening Sale vom 9.12.2022

STARTPREIS: € 700.000

ERGEBNIS: € 1,05 MIO.

Verkauft an eine deutsche Privatsammlung

Internationaler Vergleich



Bieter aus



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format.
(Quelle: artnet, 2018–2022)



ERNST LUDWIG KIRCHNER

Das blaue Mädchen in der Sonne. 1910.
Öl auf Leinwand.
82,5 x 92,5 cm (32,5 x 36,4 in).

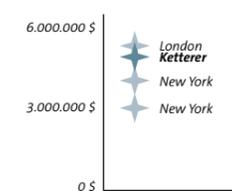
Evening Sale vom 9.12.2022

STARTPREIS: € 2.000.000

ERGEBNIS: € 4,8 MIO.

Verkauft an eine schweizerische Privatsammlung

Internationaler Vergleich



Bieter aus



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format.
(Quelle: artnet, 2018–2022)



ALBERT OEHLÉN

Ohne Titel. 1988.
Mischtechnik auf Holz.
200 x 150 cm (78,7 x 59,1 in).

Evening Sale vom 10.12.2021

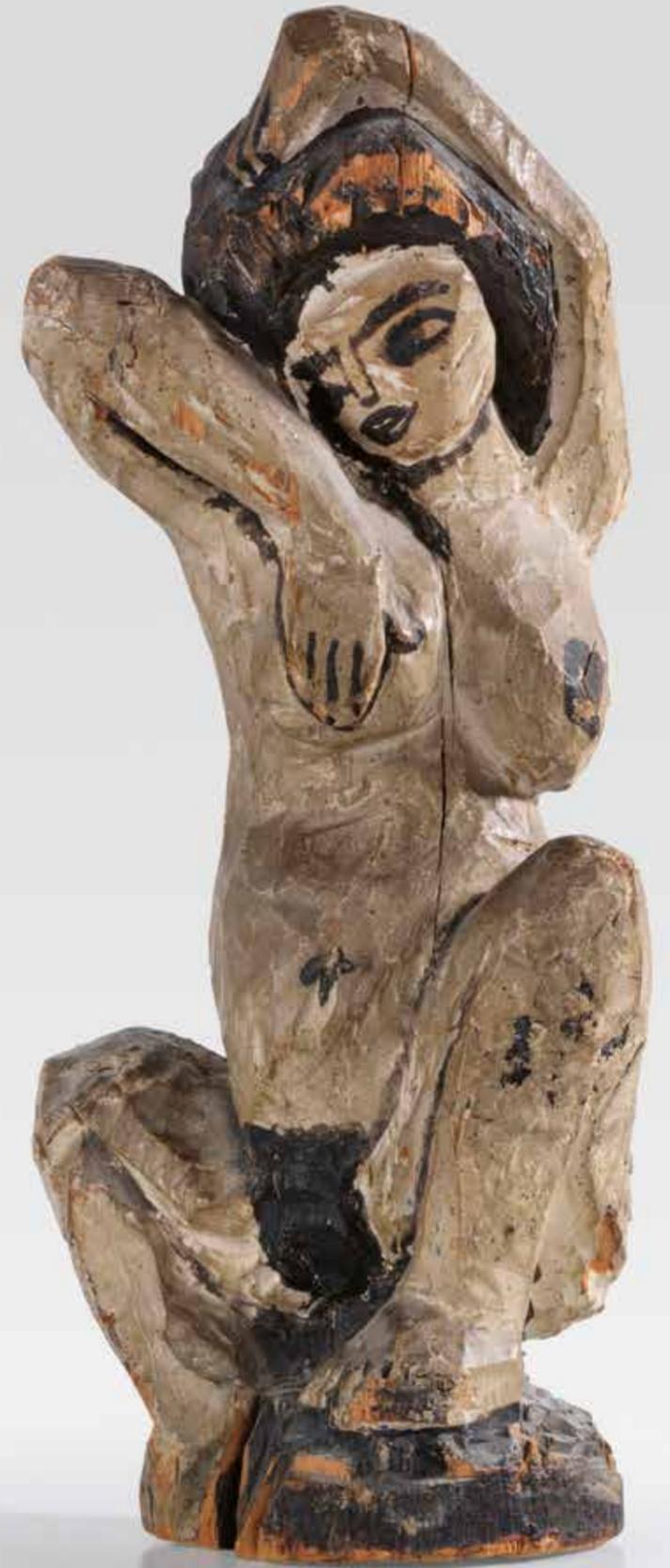
STARTPREIS: € 1.500.000

ERGEBNIS: € 3,6 MIO.

Verkauft an eine Privatsammlung
in den Beneluxländern



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)



ERNST LUDWIG KIRCHNER

Hockende. 1910.
Holz, farbig bemalt.
37,5 x 18 x 15 cm (14,8 x 7,1 x 5,9 in).

Evening Sale vom 9.12.2022

STARTPREIS: € 700.000

ERGEBNIS: € 4,3 MIO.

Verkauft an eine US-amerikanische
Privatsammlung, New York



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2015–2022)



SEAN SCULLY

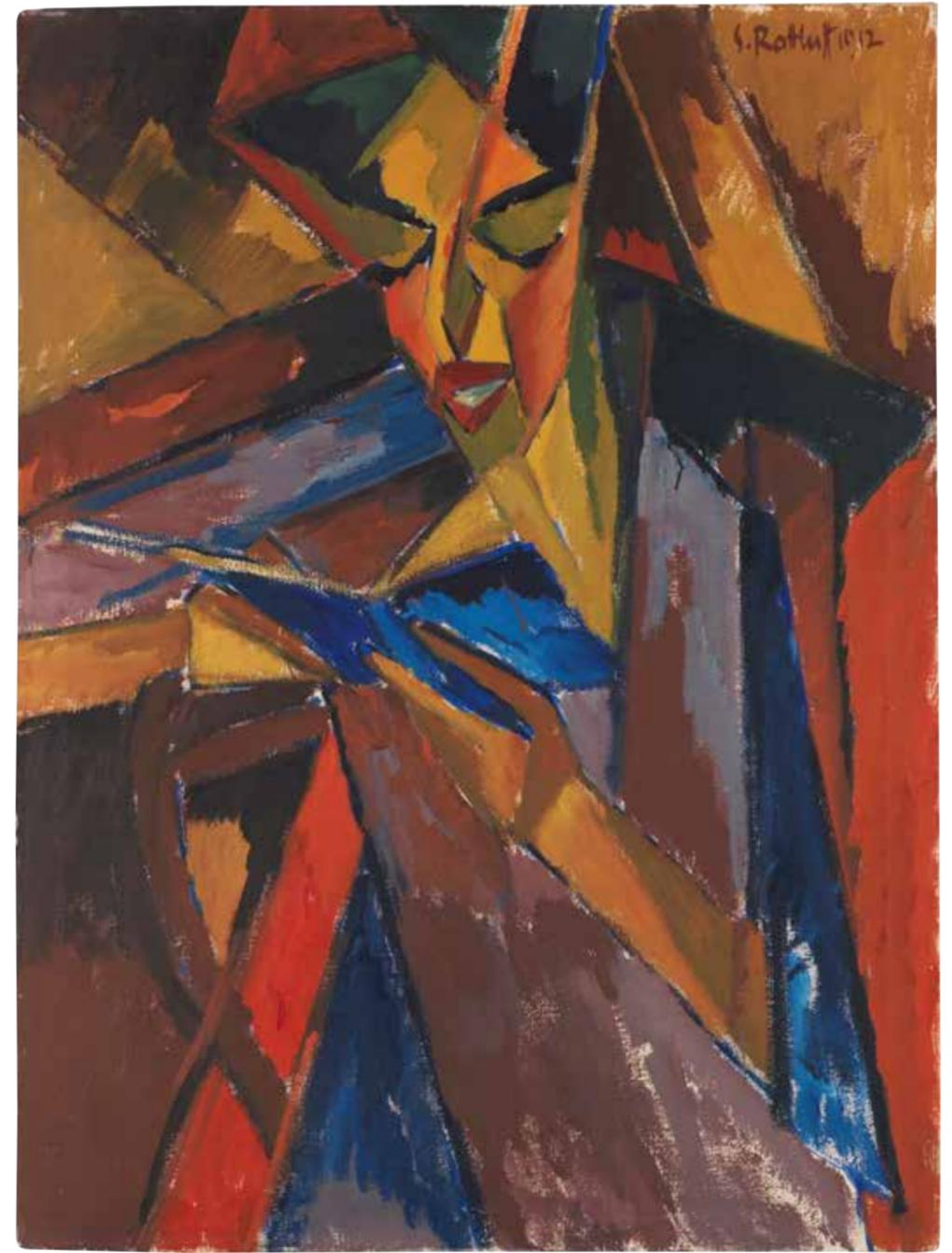
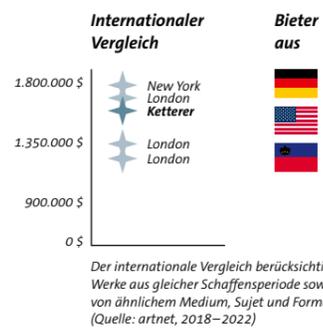
Blue Yellow Figure. 2004.
Öl auf Leinwand.
200 x 185 cm (78,7 x 72,8 in).

Evening Sale vom 10.12.2021

STARTPREIS: € 600.000

ERGEBNIS: € 1,35 MIO.

Verkauft an eine deutsche Privatsammlung



KARL SCHMIDT-ROTTLUFF

Lesende. 1912.
Öl auf Leinwand.
102 x 76 cm (40,2 x 29,9 in).

Evening Sale vom 9.12.2022

STARTPREIS: € 700.000

ERGEBNIS: € 4,1 MIO.

Verkauft an einen deutschen Sammler als Dauerleihgabe für das Von der Heydt-Museum, Wuppertal.





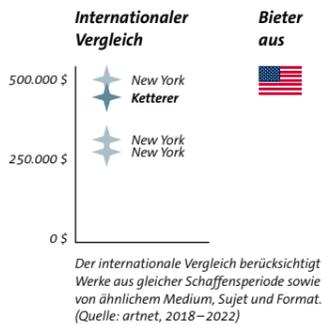
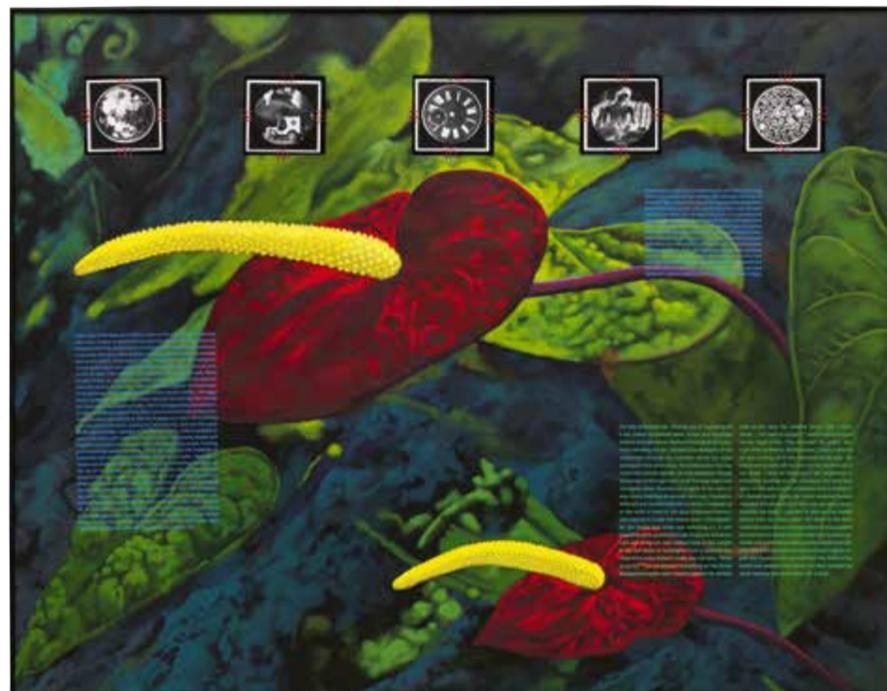
EMIL NOLDE
 Buchsaumgarten. 1909.
 Öl auf Leinwand.
 63 x 78 cm (24,8 x 30,7 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 1.200.000
ERGEBNIS: € 2,2 MIO.
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



GERHARD RICHTER
 Abstraktes Bild. 2001.
 Öl auf Alu-Dibond.
 50 x 72 cm (19,7 x 28,3 in).
 Evening Sale vom 18.6.2021
 STARTPREIS: € 600.000
ERGEBNIS: € 1,5 MIO.
 Verkauft an eine deutsche Firmensammlung

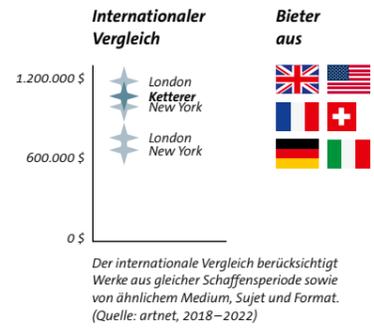


DAVID WOJNAROWICZ
 He Kept Following Me. 1990.
 Mischtechnik.
 122 x 152,5 cm (48 x 60 in).
 Evening Sale vom 9.12.2022
 STARTPREIS: € 350.000
ERGEBNIS: € 440.000
 Verkauft an eine US-amerikanische
 Sammlung, Chicago

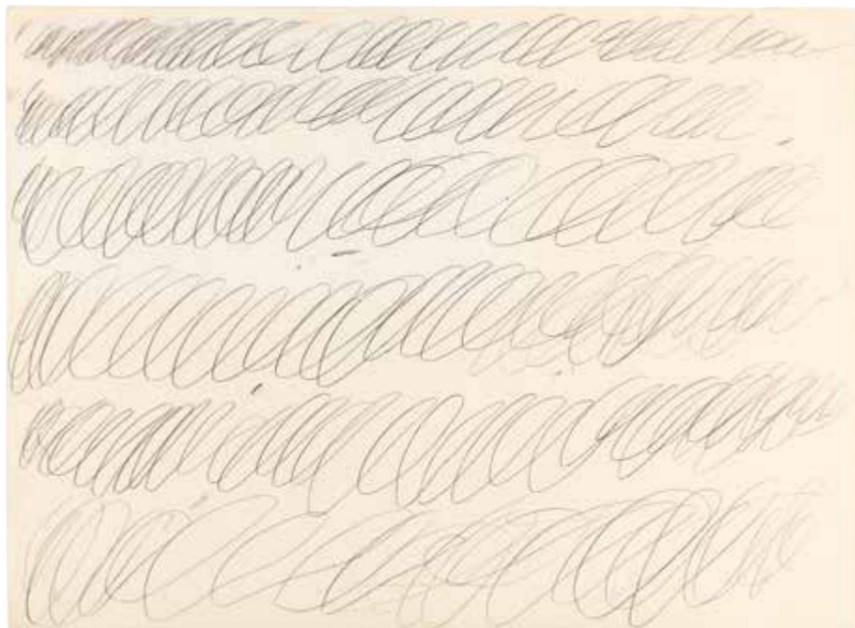
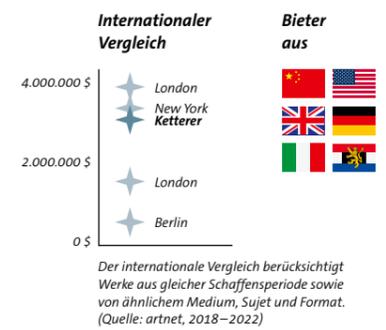




ALEX KATZ
 Tara. 2003.
 Öl auf Leinwand.
 183 x 152,5 cm (72 x 60 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 350.000
ERGEBNIS: € 900.000
 Verkauft an eine italienische
 Privatsammlung, Rom



GERHARD RICHTER
 Christiane und Kerstin. 1968.
 Öl auf Leinwand.
 86 x 91 cm (33,9 x 35,8 in).
 Evening Sale vom 17.7.2020
 STARTPREIS: € 600.000
ERGEBNIS: € 2,6 MIO.
 Verkauft an eine Privatsammlung
 in Hongkong



CY TWOMBLY
 Untitled (Drawing for Manifesto of Plinio). 1967.
 Bleistiftzeichnung.
 48,6 x 66 cm (19,1 x 26 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 250.000
ERGEBNIS: € 600.000
 Verkauft in die USA, New York



TONY CRAGG

Distant Cousin. 2007.
Edelstahl.
235 x 190 x 160 cm (92,5 x 74,8 x 63 in).

Evening Sale vom 9.12.2022

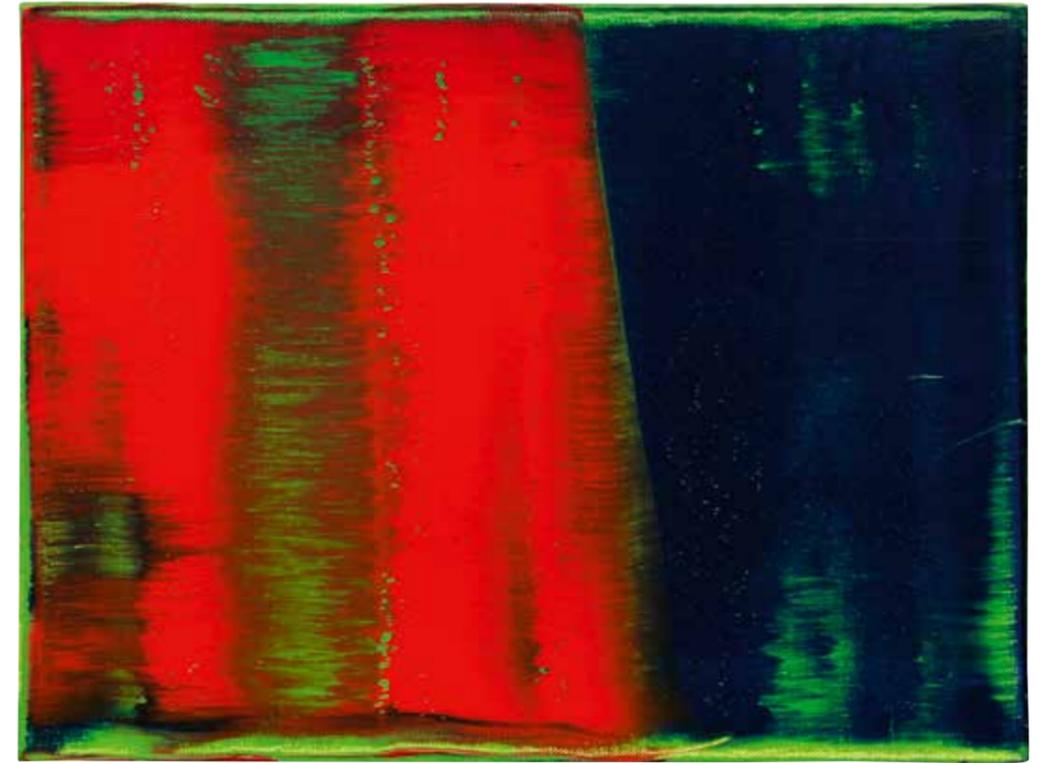
STARTPREIS: € 250.000
ERGEBNIS: € 550.000

Verkauft an eine Prager Kunstvermittlung

Internationaler Vergleich

Auf dem internationalen Auktionsmarkt wurde in den letzten 5 Jahren kein vergleichbares Werk angeboten.
(Quelle: artnet, 2018–2022)

Bieter aus



GERHARD RICHTER

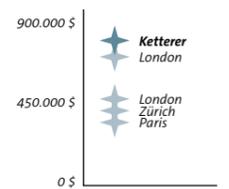
Grün-Blau-Rot. 1993.
Öl auf Leinwand.
29,5 x 39,5 cm (11,6 x 15,6 in).

Evening Sale vom 10.12.2021

STARTPREIS: € 200.000
ERGEBNIS: € 720.000

Verkauft an eine Prager Kunstvermittlung

Internationaler Vergleich



Bieter aus



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format.
(Quelle: artnet, 2018–2022)



BERNAR VENET

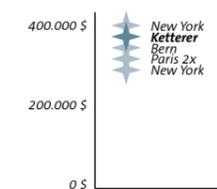
Indeterminate Line. 1994.
Metall.
178 x 200 x 185 cm (70,1 x 78,7 x 72,8 in).

Evening Sale vom 10.6.2022

STARTPREIS: € 150.000
ERGEBNIS: € 375.000

Verkauft an eine schweizerische Firmensammlung

Internationaler Vergleich



Bieter aus



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format.
(Quelle: artnet, 2018–2022)



HERMANN NITSCH

Ohne Titel (Schüttbild). 1961.
Dispersion auf Leinwand.
187 x 296 cm (73,6 x 116,5 in).

Evening Sale vom 11.12.2020

STARTPREIS: € 60.000

ERGEBNIS: € 600.000

Verkauft nach Österreich



ERNST WILHELM NAY

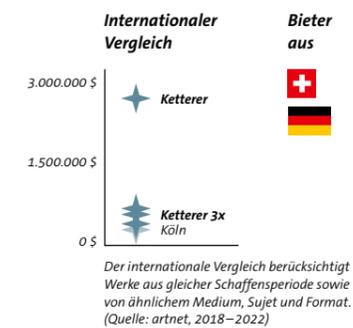
Doppelspindel-Rot. 1967.
Öl auf Leinwand.
200 x 190 cm (78,7 x 74,8 in).

Evening Sale vom 18.6.2021

STARTPREIS: € 200.000

ERGEBNIS: € 2,3 MIO.

Verkauft an eine schweizerische Firmensammlung



EMILIO VEDOVA

Ciclo 1962 BB4. 1962.
Mischtechnik auf Leinwand.
146 x 201 cm (57,5 x 79,1 in).

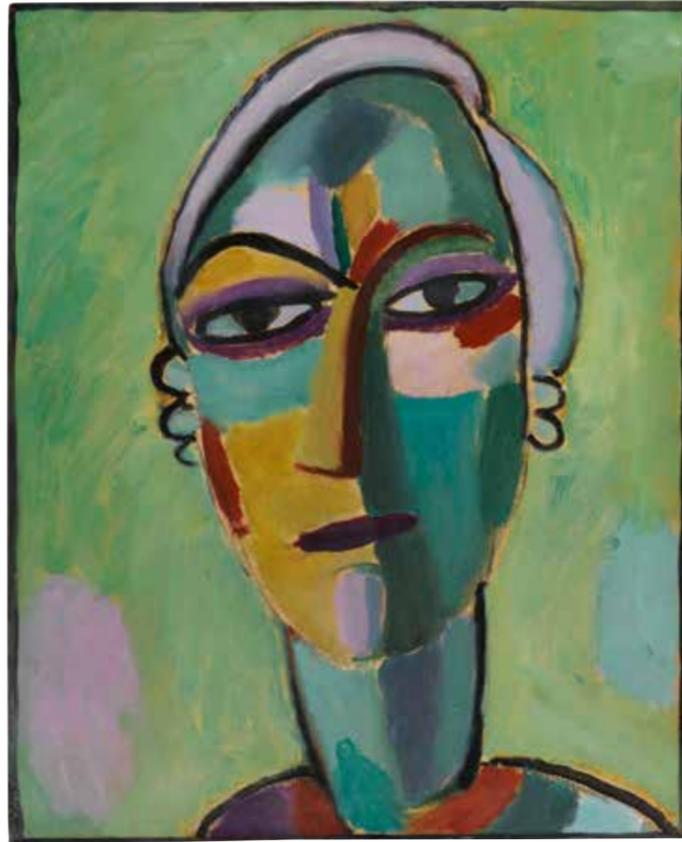
Evening Sale vom 10.6.2022

STARTPREIS: € 120.000

ERGEBNIS: € 640.000

Verkauft nach Italien





ALEXEJ VON JAWLENSKY

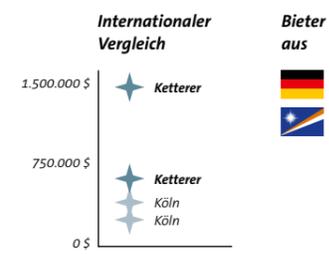
Mystischer Kopf. 1917.
Öl auf Malpappe.
49 x 39,5 cm (19,3 x 15,6 in).

Evening Sale vom 18.6.2021

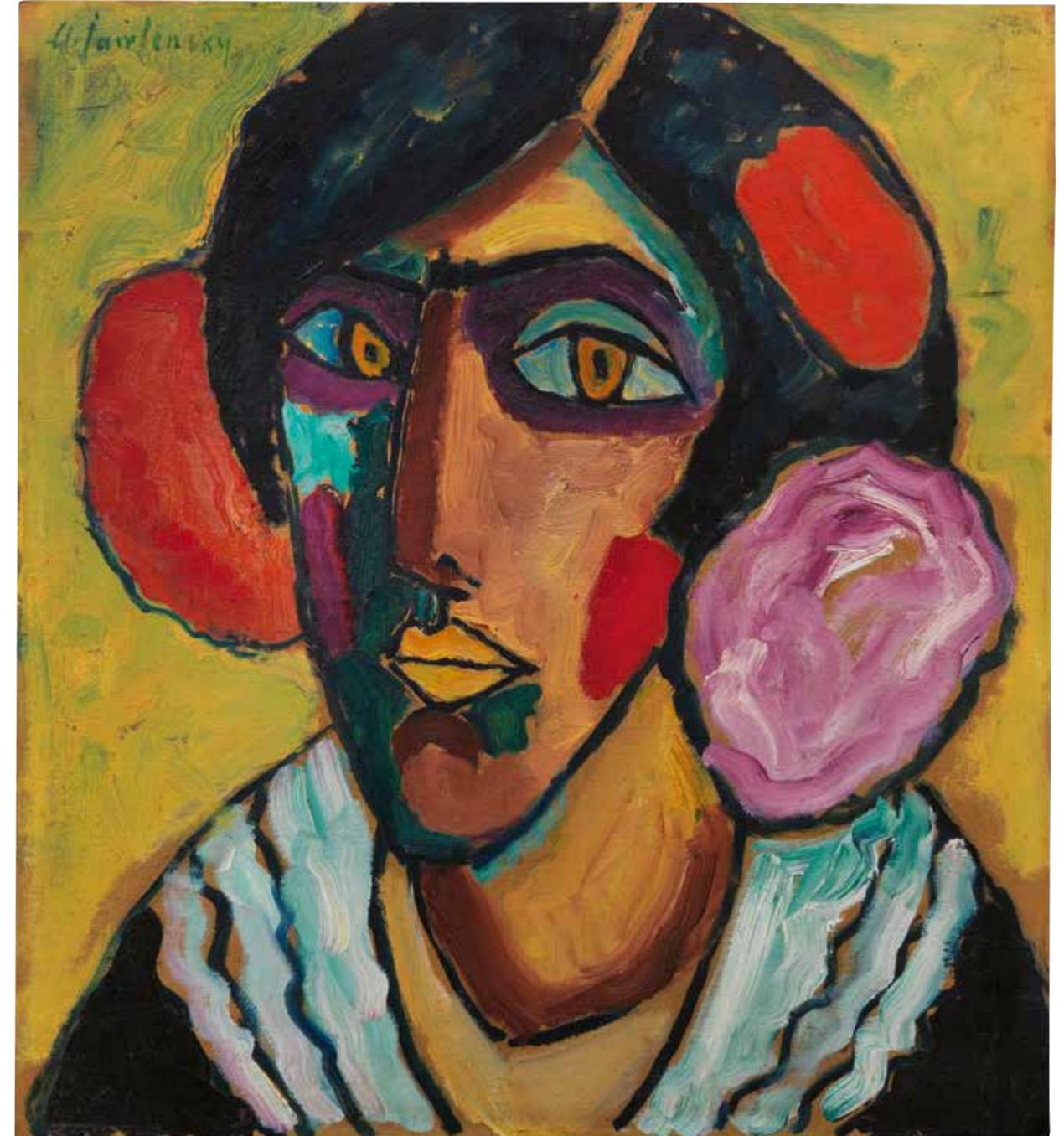
STARTPREIS: € 300.000

ERGEBNIS: € 1,1 MIO.

Verkauft an eine deutsche Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)



ALEXEJ VON JAWLENSKY

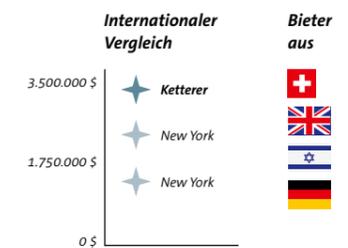
Frauenkopf mit Blumen im Haar. 1913.
Öl auf Malpappe.
53,5 x 49,3 cm (21,1 x 19,4 in).

Evening Sale vom 10.12.2021

STARTPREIS: € 2.500.000

ERGEBNIS: € 2,9 MIO.

Verkauft an eine schweizerische Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)

GABRIELE MÜNTER

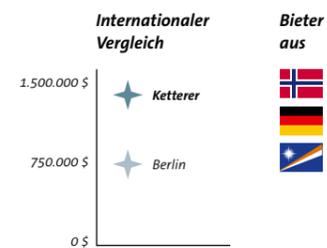
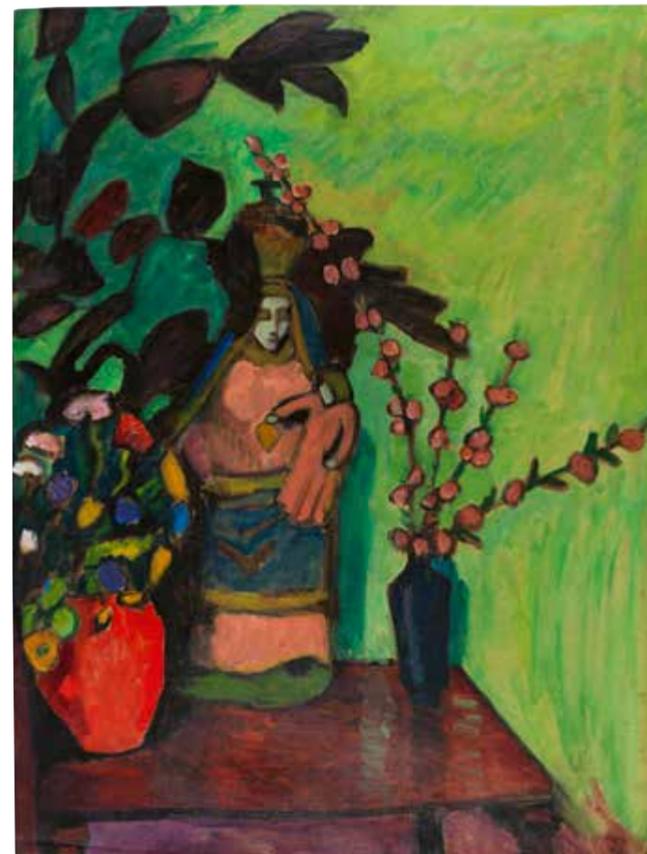
Stilleben mit Madonna. 1911.
Öl auf Malpappe.
91,8 x 70 cm (36,1 x 27,6 in).

Evening Sale vom 18.6.2021

STARTPREIS: € 200.000

ERGEBNIS: € 1,1 MIO.

Verkauft an ein bedeutendes norwegisches Museum



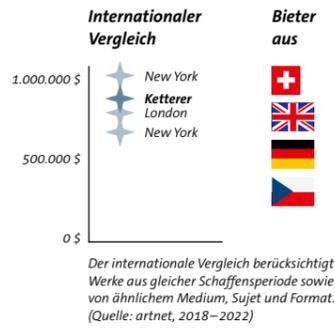
Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2016–2022)



GEORG KOLBE
 Javanische Tänzerin. 1920.
 Bronze.
 73 cm (28,7 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 120.000
ERGEBNIS: € 650.000
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



PABLO PICASSO
 Jeune garçon et
 femme assise. 1967.
 Ölkreide.
 32,5 x 50,2 cm (12,8 x 19,8 in).
 Evening Sale vom 18.6.2021
 STARTPREIS: € 250.000
ERGEBNIS: € 710.000
 Verkauft an eine schweizerische
 Kunstvermittlung

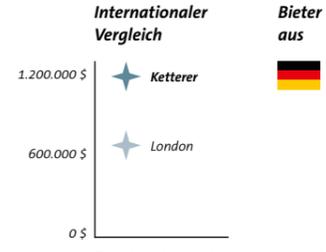


AUGUST MACKE
 Mädchen mit blauen Vögeln. 1914.
 Öl auf Leinwand.
 60 x 82,3 cm (23,6 x 32,4 in).
 Evening Sale vom 10.6.2022
 STARTPREIS: € 2.000.000
ERGEBNIS: € 2,5 MIO.
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung





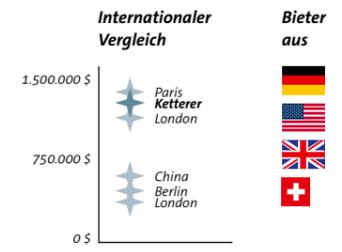
OTTO MUELLER
 Drei badende Mädchen. 1911.
 Leimfarbe auf Rupfen.
 71 x 85 o cm (28 x 33,5 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 300.000
ERGEBNIS: € 1,05 MIO.
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)

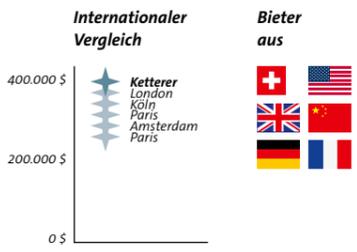


WASSILY KANDINSKY
 Gebogene Spitzen. 1927.
 Aquarell und Tusche auf Papier,
 original auf Unterlagekarton montiert.
 48,4 x 32 cm (19,1 x 12,6 in).
 Evening Sale vom 18.6.2021
 STARTPREIS: € 250.000
ERGEBNIS: € 1,1 MIO.
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)

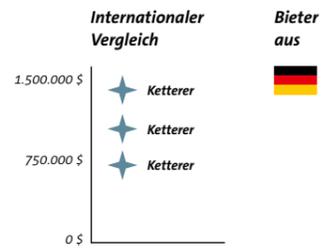
**A. R. PENCK
 (D.I. RALF WINKLER)**
 Roter Planet. 1999.
 Acryl auf Leinwand.
 150 x 150 cm (59,1 x 59,1 in).
 Evening Sale vom 10.6.2022
 STARTPREIS: € 100.000
ERGEBNIS: € 375.000
 Verkauft an eine schweizerische
 Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)



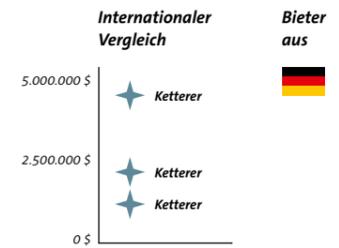
ERICH HECKEL
 Kinder. 1909.
 Öl auf Leinwand.
 58,5 x 77,5 cm (23 x 30,5 in).
 Evening Sale vom 10.6.2022
 STARTPREIS: € 600.000
ERGEBNIS: € 1,35 MIO.
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)
 Es wurden in den letzten 5 Jahren keine weiteren vergleichbaren Arbeiten von anderen Auktionshäusern angeboten.



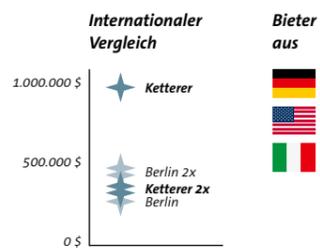
KARL SCHMIDT-ROTLUFF
 Rote Düne. 1913.
 Öl auf Leinwand.
 65 x 74,5 cm (25,6 x 29,3 in).
 Evening Sale vom 9.12.2022
 STARTPREIS: € 800.000
ERGEBNIS: € 1,95 MIO.
 Verkauft an eine deutsche Privatsammlung



Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)
 Es wurden in den letzten 5 Jahren keine weiteren vergleichbaren Arbeiten von anderen Auktionshäusern angeboten.



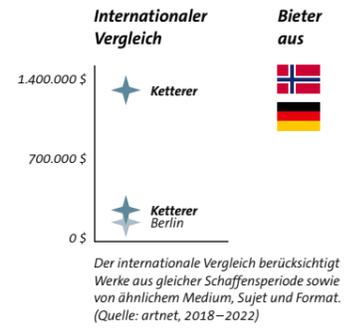
KARL HOFER
 Arbeitslose. 1932.
 Öl auf Leinwand.
 167 x 172 cm (65,7 x 67,7 in).
 Evening Sale vom 11.12.2020
 STARTPREIS: € 300.000
ERGEBNIS: € 830.000
 Verkauft zum Weltrekord-Preis
 an eine deutsche Privatsammlung



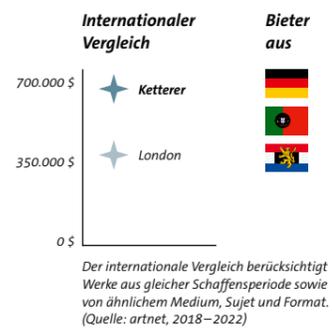
Der internationale Vergleich berücksichtigt Werke aus gleicher Schaffensperiode sowie von ähnlichem Medium, Sujet und Format. (Quelle: artnet, 2018–2022)



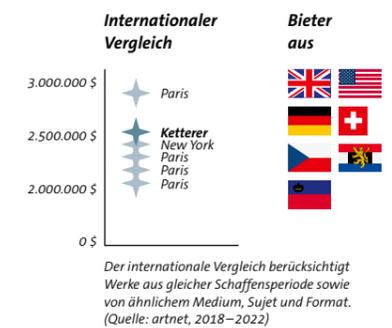
ERICH HECKEL
 Blaue Iris. 1908.
 Öl auf Leinwand.
 76 x 56,5 cm (29,9 x 22,2 in).
 Evening Sale vom 18.6.2021
 STARTPREIS: € 400.000
ERGEBNIS: € 1,05 MIO.
 Verkauft an ein bedeutendes
 norwegisches Museum



ANSELM KIEFER
 Die Ordnung der Engel. 2007.
 Mischtechnik.
 286 x 141 cm (112,6 x 55,5 in).
 Evening Sale vom 9.12.2022
 STARTPREIS: € 300.000
ERGEBNIS: € 650.000
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung

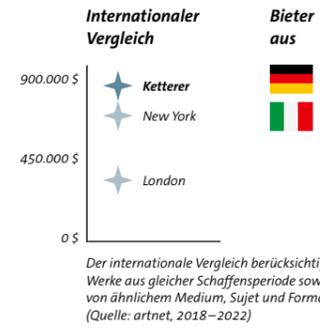


PIERRE SOULAGES
 Peinture 92 x 65 cm. 1954.
 Öl auf Leinwand.
 92 x 65 cm (36,2 x 25,6 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 700.000
ERGEBNIS: € 2,2 MIO.
 Verkauft nach Großbritannien

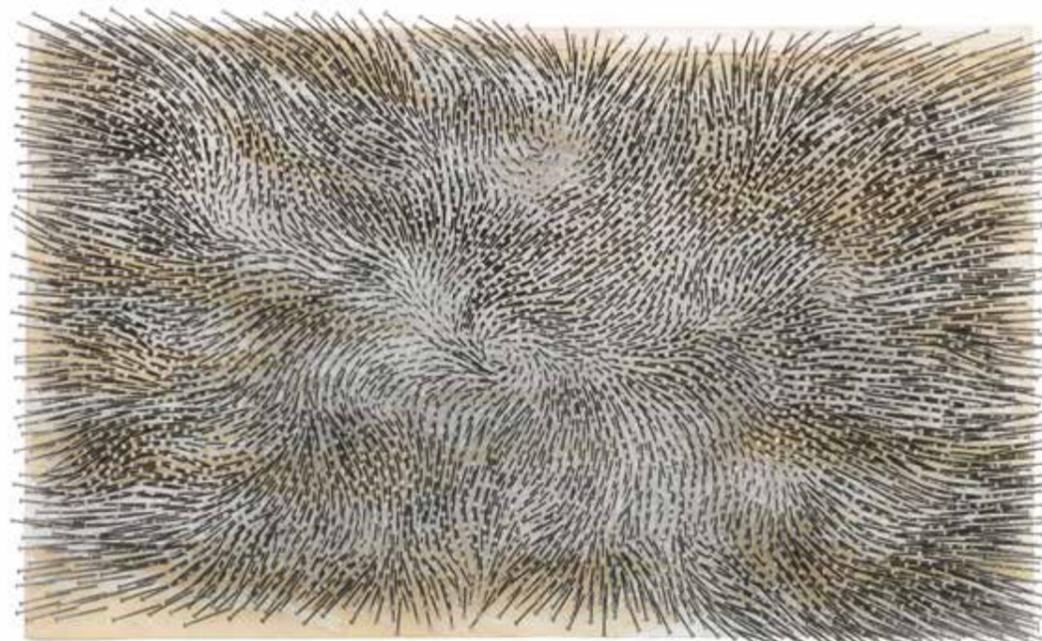
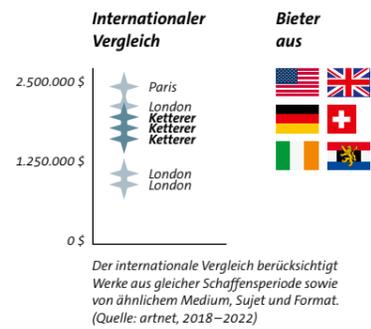




CHRISTO
 The Gates. 2002.
 Mischtechnik.
 36 x 166 cm (14,2 x 65,4 in).
 Evening Sale vom 10.12.2021
 STARTPREIS: € 350.000
ERGEBNIS: € 750.000
 Verkauft an eine deutsche
 Privatsammlung



GÜNTHER UECKER
 Energiefeld. 2009.
 Nägel, Farbe auf Leinwand auf Holz.
 120 x 200 x 16 cm (47,2 x 78,7 x 6,3 in).
 Evening Sale vom 18.6.2021
 STARTPREIS: € 500.000
ERGEBNIS: € 1,3 MIO.
 Verkauft an eine US-amerikanische
 Sammlung, Ostküste



GERHARD RICHTER
 Abstraktes Bild. 1988.
 Öl auf Leinwand.
 62 x 62 cm (24,4 x 24,4 in).
 Evening Sale vom 10.6.2022
 STARTPREIS: € 600.000
ERGEBNIS: € 1,7 MIO.
 Verkauft in die USA, New York

